

Предложения по реформе систем проведения крупнейших шахматных соревнований

Предложение 1

Критика современной системы розыгрыша Первенства мира по шахматам

Являясь шахматным любителем-болельщиком со стажем (в шахматы играю с четырёх лет, а первый турнир, за которым я следил – турнир претендентов 1956), могу определённо сказать, да это для многих шахматистов (профессионалов и любителей) очевидно, что система розыгрыша Первенства мира по шахматам находится в кризисном состоянии. Интерес любителей, как к соревнованиям на Первенство мира, так и к личностям и творчеству самих Чемпионов мира и окружающих их супергроссмейстеров существенно упал, и это с положительной обратной связью ведёт к падению самих шахмат, как части человеческой культуры. Кстати, прошедший матч Карлсена с Карякиным, несмотря на определённую «накачку» в СМИ, только подтверждает эту мысль.

Причин для этого много, они известны, какие-то из них объективны и заключены в нынешнем состоянии человеческого социума, но признание этого факта не может помешать субъективным попыткам искать новые решения этой проблемы.

Не стоит говорить, что розыгрыш Первенства мира по шахматам имеет важнейшее значение для пропаганды шахмат, как вида интеллектуальной человеческой деятельности. Во времена моей юности и молодости считалось очевидным, что титул Чемпиона мира по шахматам является самым почётным спортивным титулом, да ещё и старейшим.

Следует сказать, что два обстоятельства (конечно, совершенно неравнозначных, хотя второе является следствием первого) привели к хаосу в обсуждаемом вопросе:

1. Разрушение Советского Союза.
2. Раскол ФИДЕ, инициированный тогдашним Чемпионом мира Г. Каспаровым (о чём, кстати, сам он теперь сожалеет).

Обсуждать вопрос о восстановлении СССР здесь бессмысленно; объединение шахматной элиты, в т.ч. и в вопросе розыгрыша Первенства мира, произошло, однако, крупные недостатки остались.

Какие стороны системы розыгрыша Первенства мира, на мой взгляд, требуют ликвидации или существенной корректировки?

Их несколько:

1. Нестабильность - конгресс ФИДЕ утверждает конкретную структуру соревнований, но нет никаких гарантий, что она не изменится в следующем, или даже в текущем цикле. Хорошо, что хоть отказались от нокаут-системы. Вспомним жёсткий порядок эпохи 50-80-х годов, когда каждые три года с неумолимостью наступал большой праздник шахматистов – и профессионалов, и любителей - Матч на Первенство мира из 24 партий. Хотя и тогда формула претендентского соревнования претерпевала изменения (как правило, в сторону улучшения), но решения на эту тему принимались задолго до вступления их в силу.

2. Организация соревнования претендентов не годится никуда: отказ от зональных и межзональных турниров и опора на систему коэффициентов Эло, безусловно, оправданы, но формирование состава турнира претендентов и его формат ниже всякой критики. Раньше состав турнира (или матчей) формировался по результатам самих соревнований на Первенство мира:

- неудачник Матча на Первенство мира (спуск вниз),
- финалист претендентских матчей или второй призёр турнира претендентов (оставление на том же уровне),
- победители межзонального турнира (подъём вверх).

Это циклическое перемещение шахматной элиты происходило на протяжении десятков лет. Конечно, имелись частные недостатки, но они воспринимались, скорее, как случайные сбои, не более. А в настоящее же время делегирование победителей Кубка мира и какого-то недоношенного Гран-при (нынешний розыгрыш деградировал до «швейцарки») в турнир претендентов никак не способствует повышению его престижа. Включение участника Wild Card оставляю без комментариев.

3. Формат соревнования: этот двухкруговой турнир претендентов при 8 участниках. Такого не было никогда. Ближе всего к этому формату подходят турниры претендентов 1950 и 1956. Но, во-первых, это было самое начало эры организованных соревнований на Первенство мира; во-вторых, там было всё же 10 участников, т.е. не 14 партий, как сейчас, а 18 - на 30% больше. Ну, и надо отметить, что те турниры, конечно, не идут ни в какое сравнение с турнирами 1953 в Цюрихе (15 участников в 2 круга), 1959 в Югославии и 1962 на Кюрасао (8 участников в 4 круга), матчами претендентов 1965-1986. А потом началось: матчи стали играть из 6-8 партий и даже из 4, а Матчи на первенство мира постепенно сократились до 12 партий. Женщины раньше и то играли больше. Появились и быстрые шахматы, и блиц, и армагеддон (хотя до этого пока, к счастью, не дошло).

4. Слабая информационная подпитка основных шахматных соревнований. Посмотрите главную нынешнюю спортивную газету «Спорт-экспресс» и сравните, как освещаются текущие матчи хоккейного и футбольного чемпионатов и крупные шахматные турниры, в т.ч. и Матчи на Первенство мира. В газете «Советский спорт» положение ещё хуже. Полностью прекратился выпуск (вот уже более тридцати лет) специальных шахматных бюллетеней, посвящённых крупным соревнованиям. Остался всего один шахматный журнал – «64». С ностальгией вспоминаем пятикопеечный еженедельник 60-70-х годов с его оперативностью.

Где те телевизионные и радио шахматные выпуски, сопровождавшие шахматные турниры в прошлом? Интернет всего этого, конечно, заменить не может.

Кажется, что критических замечаний приведено более, чем достаточно, поэтому пора перейти к положительной программе.

Описание возможной системы розыгрыша Первенства мира по шахматам

Для участия в соревновании по определению соперника Чемпиона мира по шахматам в очередном Матче на Первенство мира отбирается 21 шахматист с наивысшими коэффициентами Эло из рейтинг-листа ФИДЕ на 1 декабря года, предшествующего циклу отбора (включая Чемпиона мира – маловероятно, что он будет занимать место ниже 21, хотя в этом случае он исключается из нижеописанного цикла, но защищает свой титул обычным порядком).

Если в окрестности 21 места в рейтинг-листе (на 1 декабря) несколько шахматистов имеют одинаковые коэффициенты Эло (21-22, 21-23, 21-24 и т.д., 20-22, 20-23 и т.д., 19-22, 19-23 и т.д.), то в числе 21 остаются те, у кого имел место наибольший прирост коэффициента по сравнению с предыдущим рейтинг-листом (на 1 ноября). Если и после этого список 21 не формируется, учитывается прирост коэффициента по сравнению с предыдущим (на 1 октября) и т.д.

Эти гроссмейстеры в течение двух с половиной лет проводят семь (сакральное число) двухкруговых турниров для двенадцати участников (тоже сакральное число). Каждый из участников играет в четырёх из них. Поскольку

$$21 \times 4 = 7 \times 12,$$

то всё сходится.

Распределение участников по конкретным турнирам делается сразу на весь трёхлетний период. Оно может быть, например, таким:

Участники	Турниры						
	1	2	3	4	5	6	7
1	1		1		1		1
2		2		2		2	2
3	3		3		3	3	
4	4	4		4			4
5		5	5		5	5	
6	6			6	6		6
7		7	7	7		7	
8	8		8		8		8
9		9		9		9	9
10			10	10	10		10
11	11	11		11		11	
12	12	12	12			12	
13	13			13	13	13	
14		14	14		14	14	
15	15	15	15	15			
16		16			16	16	16
17			17	17	17		17
18	18	18		18			18
19		19	19		19	19	
20	20			20	20		20
21	21		21			21	21
Сумма номеров	132	132	132	132	132	132	132

Здесь все участники выступают под номерами, под которыми они стоят в упомянутом рейтинг-листе. Семь столбцов соответствуют семи турнирам. В каждом столбце помещены номера участников, которые играют в данном турнире. В последней строке – сумма номеров участников каждого турнира. Все суммы одинаковые, что говорит о приблизительно одинаковой силе всех турниров.

Очки, набранные в этих турнирах, суммируются для каждого участника (никакие бонусы не начисляются). Тот, кто набирает наибольшее их количество, объявляется победителем всего соревнования и получает право на матч с Чемпионом мира.

При дележе Первого места в отдельном турнире победитель определяется по дополнительному показателю – коэффициенту Бергера. Если этот показатель оказывается одинаковым, то применяется следующая система дополнительных критериев:

- результат личной встречи (или результаты среди участников, поделивших первое место, если их трое и более);
- количество побед;
- количество побед чёрными.

Если и здесь не выявлено преимущество, то победителем признаётся участник с наименьшим коэффициентом Эло на момент формирования списка участников данного цикла. Поскольку, имея наименьший коэффициент, он добился равного результата с шахматистами с более высокими коэффициентами, можно считать, что он выступил лучше их. Если этот показатель одинаков, то см. аналогичное замечание выше.

В случае дележа Первого места по итогам всех семи турниров применяется следующая система дополнительных критериев:

- сумма коэффициентов Бергера по четырём турнирам, в которых участвовал данный шахматист;
- количество первых мест во всех турнирах;
- количество вторых мест во всех турнирах;
- количество третьих мест во всех турнирах и т.д.;
-
- суммарный результат личных встреч (только для случая двух победителей, т.к. при большем количестве победителей они могут сыграть разное количество партий между собой);
- общее количество побед во всех турнирах;
- общее количество побед чёрными во всех турнирах.

Если и здесь не выявлено преимущество, то победителем признаётся участник с наименьшим коэффициентом Эло на момент начала данного цикла (см. выше).

Аналогична система дополнительных критериев для случая, когда необходимо определить Второго или Третьего призёра (если это необходимо).

Из этого правила имеются два исключения:

1. Если победителем всего цикла становится Чемпион мира, то право на матч с ним получает Второй призёр. Это условие вполне естественно.

2. Если разница между результатами Первого и Второго призёров (или Второго и Третьего в случае выполнения условия 1, или Первого и Третьего, если Чемпион мира занимает второе место) составляет менее двух очков, то эти участники играют матч из 16 партий, и уже его победитель играет матч с Чемпионом мира.

В чём смысл этого условия? Часто в турнирах участник, занявший второе место, сетует на то, что ему не повезло, не хватило для победы пол-очка и т.п. Участник, занявший третье место, как правило, не жалуется. Разница в два очка в четырёх турнирах, как раз,

соответствует, в среднем, конечно, тому, что второй призёр не добрал пол-очка в отдельном турнире. Условие 2 предоставляет Второму призёру возможность продемонстрировать обоснованность своих претензий, а Первому – сделать свою победу более убедительной, причём любители получают возможность наблюдать ещё одно интереснейшее единоборство.

В первый год цикла играется три турнира, во второй год цикла играется ещё три турнира, в третий год цикла играется седьмой турнир и, если потребуется, дополнительный матч между Первым и Вторым призёрами (см. выше). В конце третьего года играется Матч на Первенство мира. Следует вернуться к матчу из 24 партий. В этом случае он снова станет центральным событием трёхлетия и, в этом качестве, поднимет интерес любителей к шахматам, с одной стороны, а, с другой, победа в нём станет гораздо более значимой и поднимет вес самого титула «Чемпион мира». Любители снова в выигрыше.

Для матчей следует ввести ещё одно условие: если один из участников достигает большого перевеса в счёте, то матч прекращается «за явным преимуществом»: для Матча претендентов – это четыре очка, для Матча на Первенство мира – шесть очков.

Всё вышесказанное относится к чисто формульной части соревнования.

Опишем теперь то, что я назвал бы эмоциональной частью, хотя, по моему убеждению, она должна составлять неотъемлемую часть приведённой схемы.

Чтобы сделать эти семь турниров более индивидуальными, следует снабдить их некими качествами, которые отличали бы их друг от друга. Обычно, таких качеств бывает два:

1. Турнир является мемориалом какого-либо выдающегося шахматиста.
2. Турнир организуется к юбилею какого-либо события (шахматного или общественно-политического).

Предлагается третье возможное решение - посвятить каждый турнир историческому противостоянию великих шахматистов прошлого, тем более, что их, как раз, имеется тоже семь, а именно:

Андерсен – Морфи
Стейниц – Ласкер
Капабланка – Алехин

**Ботвинник – Смыслов
Таль – Петросян
Спасский – Фишер
Карпов – Каспаров.**

Шесть из них, в действительности, разрешались во взаимной матчевой борьбе и, несомненно, были без всяких натяжек историческими, а противостояние Таль – Петросян, хотя и не получило своего матчевого выражения, фактически имело место в 50-70-е годы. Они оба играли в крупнейших Турнирах претендентов 1959 и 1962. В 1959 победил Таль, Петросян был третьим, в 1962 победил Петросян, Таль играл больным и был седьмым. Таль был Чемпионом СССР шесть раз, Петросян – четыре. В то время Таль и Петросян представляли собой наиболее яркое противопоставление разительно несхожих стилей и часто встречались в различных турнирах самого высокого ранга. Следует отметить, что, когда в 1965 Таль потерпел поражение в финальном матче претендентов от Спасского (победившего вполне заслуженно и весьма убедительно), многими экспертами высказывалось сожаление, что не состоится Матч на Первенство мира Петросян – Таль, поскольку этот матч необходим шахматной истории.

Таким образом, каждый турнир получает своё персональное имя.

В качестве Приза победителю каждого турнира вручать бронзовую скульптурную группу (высотой, примерно 40-50 см.), в основу которой положить, например, литографию (см. ниже), на которой изображены Адольф Андерсен и Пол Морфи за шахматным столиком во время матча 1858 года.

Конечно, для каждого Приза должна быть та пара шахматистов, которой он посвящён. Но вместо наблюдающих за игрой шахматистов на заднем плане установить изображения двух демонстрационных досок с финальными позициями из каких-нибудь партий участников, выигранных ими (например, Андерсен – Кизерицкий и Морфи - Паульсен), с табличками «белые сдались» или «черные сдались». На шахматном столике партнёров поставить позицию из партии соперников, закончившейся вничью.

Всю эту скульптуру установить на небольшой мраморный постамент, на котором должно быть написано название турнира, например, «Капабланка – Алехин», год проведения, например, «20**» и имя победителя - ***** *****.



Всему циклу из семи турниров, в целом, присвоить название «Семь шахматных корон», а победителю всего соревнования вручать Приз «Восьмая корона». Этот Приз, предназначенный, либо участнику, набравшему наибольшее количество очков по сумме семи турниров, либо победителю матча между Первым и Вторым призёрами, если он играется, предлагается посвятить двум великим шахматистам прошлого:

Лабурдонне – Петров.

Хотя встреча этих шахматистов за доской так и не состоялась, но они, безусловно, были сильнейшими игроками своего времени, и можно только сожалеть, что мы не можем разыгрывать партии из их матча. Заметим в скобках, что у Лабурдонне не было равных партнёров, и только, по-видимому, Петров мог бы быть ему достойным соперником. Скажем также, что для этого приза позиция на столике между Лабурдонне и Петровым должна быть начальной (поскольку они никогда не играли между собой).

Очевидно, что, если Чемпион мира занимает Первое место по итогам семи турниров, то он и получает приз «Восьмая корона», а Второй и Третий призёры (в случае необходимости) только разыгрывают право на матч с ним.

Следует сказать, что установление такой постоянной связи современной борьбы за Первенство мира с именами великих

предшественников будет способствовать сохранению преемственности времён и восприятию шахматной истории, как чего-то целостного. К сожалению, в настоящее время это уже частично утрачено, и процесс утраты идёт с ускорением. Я не раз убеждался, что многие люди молодого возраста не знают, кто такой Фишер (смешно!?), а Алехин и Капабланка – это что-то вроде Куликовской битвы.

Чемпиону мира при первом завоевании титула вручается «Золотой скипетр» на подобие королевского с именной надписью. Конечно, вероятно, использование драгоценных камней и металлов для этого слишком дорого, хотя, кто знает, но можно использовать полудрагоценные породы, хрусталь и т. п. Такой же скипетр вручается всем ныне здравствующим Чемпионам мира. Для тех из них, кого уже нет с нами, такой скипетр также изготавливается и передаётся их ближайшим родственникам (если они есть) или передаётся на хранение в какой-либо музей искусства, соответствующей страны.

Чтобы стимулировать гроссмейстеров экстра-класса к участию в этом соревновании, ввести новые спортивные звания:

1. **Gottmeister** (Готтмейстер - «божественный» мастер).
2. **Ludi Magister** (Мастер Игры - вспомним роман Г. Гессе «Игра в бисер»).

Присваивать эти звания при выполнении следующих условий (см. таблицу):

Нормы для получения званий	«Семь шахматных корон»	«Восьмая корона»	Матч на Первенство мира
Gottmeister			
а) за восемь побед в любых турнирах «Семь шахматных корон» разных лет	♥♥♥♥ ♥♥♥♥		
б) или за четыре победы в любых турнирах «Семь шахматных корон» разных лет плюс победа в каком-либо цикле (одна «Восьмая корона»)	♥♥♥♥	♥	
в) или за две победы в каких-либо циклах (две «Восьмых короны»)		♥♥	
г) или за победу в цикле (одна «Восьмая корона») плюс победа в одном или более Матчах на		♥	♥

Первенство мира (если в них сыграно не менее 20 партий)			
д) или за четыре победы в любых турнирах «Семь шахматных корон» разных лет плюс победа в одном или более Матчах на Первенство мира (если в них сыграно не менее 20 партий)	♥♥♥♥		♥
е) или за победу в двух или более Матчах на Первенство мира (если в них сыграно не менее 40 партий)			♥♥
Ludi Magister			
а) за двенадцать побед в любых турнирах «Семь шахматных корон» разных лет	♥♥♥♥♥♥ ♥♥♥♥♥♥		
б) или за восемь побед в любых турнирах «Семь шахматных корон» разных лет плюс победа в каком-либо цикле (одна «Восьмая корона»)	♥♥♥♥ ♥♥♥♥	♥	
в) или за четыре победы в любых турнирах «Семь шахматных корон» разных лет плюс две победы в каких-либо циклах (две «Восьмых короны»)	♥♥♥♥	♥♥	
г) или за три победы в каких-либо циклах (три «Восьмых короны»)		♥♥♥	
д) или за победу в цикле (одна «Восьмая корона») плюс победа в двух или более Матчах на Первенство мира (если в них сыграно не менее 40 партий)		♥	♥♥
е) или за две победы в циклах (две «Восьмых короны») плюс победа в одном или более Матчах на Первенство мира (если в них сыграно не менее 20 партий)		♥♥	♥
ж) или за четыре победы в любых турнирах «Семь шахматных корон» разных лет плюс победа в цикле (одна «Восьмая корона») плюс победы в одном или более Матчах на Первенство мира (если в них сыграно не менее 20 партий)	♥♥♥♥	♥	♥
з) или за восемь побед в любых турнирах «Семь шахматных корон»	♥♥♥♥ ♥♥♥♥		♥

разных лет плюс победа в одном или более Матчах на Первенство мира (если в них сыграно не менее 20 партий)			
и) или за четыре победы в любых турнирах «Семь шахматных корон» разных лет плюс победы в двух или более Матчах на Первенство мира (если в них сыграно не менее 40 партий)	♥♥♥♥		♥♥
к) или за победы в трёх или более Матчах на Первенство мира (если в них сыграно не менее 60 партий)			♥♥♥

Здесь:

♥ - означает победу в одном турнире «Семи шахматных корон»;

♥ - означает победу в одном цикле («Восьмая корона»);



- означает победу в Матче на Первенство мира.

Легко видеть, что в этих нормах на равных присутствуют три результата:

- четыре победы в турнирах «Семи шахматных корон»,
- победа в одном цикле («Восьмая корона»),
- победа с Матче на Первенство мира.

Для получения звания Gottmeister'a необходимо добиться двух любых (в т.ч. одинаковых) из них. Для получения звания Ludi Magister'a необходимо добиться трёх любых (в т.ч. одинаковых) из них.

Очевидно, что со временем последние условия д) и е) для Gottmeister'a отпадут, поскольку новые Чемпионы мира победят в Матчах на Первенство мира только после победы в циклах, т.е. подпадут под действие пунктов б) или в), в то время, как действующий Чемпион мира не проходил цикл «Семь шахматных корон». Аналогично, со временем отпадут последние условия з), и) и к) для Ludi Magister'a.

Отметим также, что требование по количеству партий в Матчах на Первенство мира не относится к матчам, закончившимся «за явным преимуществом».

Разумеется, эти нормы весьма трудны для выполнения, но в этом и состоит их привлекательность для участвующих в соревновании шахматистов, тем более, что эти звания никогда не

будут подвержены девальвации, как это уже произошло со званиями «международный мастер», «международный гроссмейстер», а также с коэффициентами Эло. Кроме того, даже, если шахматист не дотягивается до этих норм, то, всё равно, имеющие таких побед больше других, будут стоять во главе списка игроков всех времён и народов.

Очевидно, что эта схема исключает возможность допуска шахматистов к оспариванию мирового первенства через победы в Кубке мира – соревновании, безусловно, интересном, но всё-таки несколько легковесном, а нынешний формат Гран-при делает и вовсе ненужным. Таким образом, единственным путём к званию Чемпиона мира становятся турниры «Семь шахматных корон».

Следует сказать, что при этой системе не будет заведомых аутсайдеров, потерявших шансы на какие-то призы и утративших мотивацию к дальнейшей борьбе, поскольку эти шахматисты должны всё равно бороться в каждой оставшейся партии за максимальное увеличение своего коэффициента Эло, чтобы не опуститься в мировом рейтинг-листе ниже 21 места, т.к. выпадание из 21 лучших автоматически влечёт исключение из следующего цикла борьбы за Первенство мира. А поскольку разброс рейтингов ведущих шахматистов невелик, то и средняя группа участников тоже не может чувствовать себя спокойно. Таким образом, достигается максимальное обострение борьбы между претендентами.

Особое замечание по поводу способов определения победителя в матчах при ничейном исходе: никаких быстрых шахмат, никакого блица, никакого армагеддона, никакого жребия. При решении такого важного вопроса, как определение соперника Чемпиона мира или, тем более, его самого, нельзя допускать никакого другого контроля времени, кроме принятого для основного соревнования. Вспомним, как грустно было наблюдать определение Чемпиона мира по футболу в 1994 и 2006 по пенальти (Бразилия и Италия соответственно). Выход находится крайне легко. Для Матча на Первенство мира ничего и придумывать не надо: вернуть старый принцип – в случае ничьей Чемпион мира сохраняет титул – это его привилегия (он в своё время победил своего предшественника), и всё! Для матча претендентов – такая же привилегия Первому призёру (или Второму, если Первый – Чемпион мира). Это тоже вполне логично, поскольку, с одной стороны, Первый призёр уже доказал своё превосходство во всей серии турниров, а, с другой стороны, Второй призёр не сумел доказать обоснованность своих претензий.

Вспомним, что тай-брейк применялся уже в трёх Матчах на Первенство мира. К счастью, все они закончились в пользу

Чемпионов мира (В. Крамник против В. Топалова, В. Ананд против Б. Гельфанда, М. Карлсен против С. Карякина), а то бы у нас уже появились Чемпионы по быстрым шахматам. А так можно считать, что при ничейном результате Чемпионы мира сохранили своё звание.

Заметим, что Крамник и Топалов вроде бы выступали в Объединительном матче на равных и поэтому в случае ничьей должно было быть некое дополнительное соревнование (как оно и было), но надо всё-таки сказать, что при перечислении Чемпионов мира в этом списке обычно не упоминаются чемпионы мира ФИДЕ, и нумерация идёт через Крамника к Ананду и Карлсену, поэтому получается, что Крамник сохранил своё звание, а Топалов не завоевал его.

Отметим, что участие Чемпиона мира в турнирах «Семи шахматных корон» нисколько не мешает решению основной задачи – определению его соперника в Матче на Первенство мира. У Чемпиона своя задача – он борется (и бороться ему придётся очень серьёзно) за:

- доказательство своего превосходства в очень сильных турнирах;**
- наращивание своего коэффициента Эло;**
- призы в турнирах «Семи шахматных корон» и наращивание их количества во времени;**
- новые высокие звания *Gottmeister* и *Ludi Magister*, поскольку титул Чемпиона мира – временный, а эти звания вечны.**

Необходимо ввести защиту от возможного выбывания участника из турнира, или из всего соревнования. В принципе, конечно, это (выбывание) вполне допустимо по весьма уважительным причинам.

Если участник выбывает из турнира, но не из всего соревнования, то ему засчитываются поражения во всех оставшихся партиях данного турнира независимо от того, сыграл он больше половины или меньше половины партий. Это необходимо, чтобы не разрушить структуру всего цикла, поскольку турниры должны быть одинаковыми по числу партий, в них сыгранных.

Если участник выбывает из всего соревнования, то возможны два варианта развития событий.

Первый: участнику засчитываются поражения и во всех партиях оставшихся турниров.

Второй:

если турнир, из которого он выбывает – третий или четвёртый (для него), то см. вариант первый;

если турнир, из которого он выбывает – первый или второй (для него), то, либо см. вариант первый, либо вместо него в соревнование включается гроссмейстер с наивысшим на тот момент рейтингом Эло

из не участвующих в нём шахматистов с наследованием набранных выбывшим участником очков.

Следует предусмотреть меры по обязательному привлечению ведущих гроссмейстеров к участию в турнирах «Семи шахматных корон». Считать участие 21 гроссмейстера верхушки рейтинг-листа ФИДЕ в этом соревновании обязательным. Если гроссмейстер не участвует в текущем розыгрыше без уважительной причины, то он автоматически исключается из этого соревнования на два следующих цикла и, тем самым лишается возможности бороться за весьма престижные призы турниров «Семи шахматных корон», закрывает себе (практически навсегда) доступ к новым званиям, указанным выше и исключается из борьбы за звание Чемпиона мира. Разумеется, эти санкции не накладываются при наличии уважительных причин, которые определяет соответствующая инстанция ФИДЕ.

Следует отметить, что вышеприведённые соображения не являются какой-то особенной новацией. Тридцать лет назад гроссмейстером Л.А. Полугаевским по поручению Президента ФИДЕ была разработана схема розыгрыша Первенства мира, содержащая серию турниров, похожую на предложенную выше (см. журнал «64» - № 23 за 1987).

Эта схема состояла из пяти этапов:

1 этап. Зональные турниры.

2 этап. Турнир Ста (швейцарский аналог Межзонального турнира).

3 этап. Матчи Тридцати Шести (промежуточный этап с целью сокращения количества претендентов).

4 этап. «Кубок мира» (в конфигурации 1988-89) – 24 шахматиста, шесть турниров по 16 человек, каждый участник играет в четырёх из них.

5 этап. Матч на Первенство мира между Чемпионом мира и победителем Кубка мира.

Схема эта не была принята. В частности, она подверглась критике М.М. Ботвинником, который упрекнул её в сложности и трудной реализуемости из-за того, что Кубок мира проводился тогда не ФИДЕ, а ПША, которые могли не договориться между собой. В том же своём выступлении он предлагал вернуться к схеме 1949, где был предусмотрен четырёхкруговой турнир шести претендентов.

Однако, схема серии турниров «Семь шахматных корон» лишена тех недостатков, на которые указывал экс-чемпион мира.

Первые три этапа отсекаются опорой на рейтинг-лист ФИДЕ (см. выше). Пятый этап, очевидно, должен присутствовать в любой схеме.

Что касается четвёртого этапа, то, во-первых, такое соревнование было успешно проведено в 1988-89, хотя, к сожалению, уже следующий розыгрыш не состоялся из-за каких-то организационных неурядиц. Сегодня это исключено, поскольку всё находится в руках ФИДЕ. Кстати, существующий ныне Гран-при фактически повторяет эту идею, но в очень плохой редакции.

М.М. Ботвинник также выступил против четвёртого этапа, ссылаясь на то, что победителем Кубка мира может быть шахматист, не выигравший ни одного из турниров, его составляющих. Мне этот аргумент не кажется существенным по следующей причине.

Серию турниров «Семь шахматных корон» можно интерпретировать, как многокруговой турнир, только несколько растянутый во времени. Очевидно, что в многокруговом турнире победитель совершенно не обязан выигрывать отдельные круги. Кроме того, если результаты партий всех турниров цикла «Семь шахматных корон» записать в одну большую таблицу, то получится таблица многокругового турнира, победитель которого имеет наибольшее количество очков, что от него и требуется.

Отметим в скобках, что, например, в Турнире претендентов 1962 на Кюрасао первый круг выиграл В. Корчной, во втором лучший результат показали Т. Петросян и Е. Геллер, третий круг выиграл П. Керес, четвёртый круг выиграл Р. Фишер. Таким образом, победитель турнира Т. Петросян не выиграл единолично ни одного круга, однако стал победителем всего турнира в целом.

Отвлекаясь несколько в сторону, хочу сделать ещё одно предложение. Было бы крайне интересно, «отмотав» такие трёхлетние циклы назад (лет на двести) и опираясь на рейтинг-листы тех лет (а они на сегодняшний день посчитаны), провести компьютерное моделирование соревнований на первенство мира по рассмотренной схеме. Думаю, что совместными усилиями шахматистов, математиков и программистов такая задача могла бы быть решена. Насколько было бы любопытно сравнить реальную историю шахмат с такой виртуальной и посмотреть, кто из великих корифеев прошлого мог бы взойти на шахматный трон, и насколько были бы коррелированы реальная и виртуальная истории. Кроме того партии этих «соревнований», прокомментированные ведущими гроссмейстерами мира, было бы очень интересно посмотреть. Также было бы интересно посмотреть, насколько великие шахматисты прошлого соответствовали бы новым званиям, рассмотренным выше.

Если мне не изменяет память аналогичное «соревнование» было «проведено» в 60-е годы для Чемпионов мира по боксу разных лет. Кажется, «победил» Рокки Марчиано.

Описание возможной системы розыгрыша Командного Первенства мира по шахматам

Сейчас Командное Первенство мира (в дальнейшем КПМ) разыгрывается весьма традиционно и несколько скучновато, причём уровень его несколько снижается из-за «географического» принципа выбора участников. Круговой турнир десяти команд, и никаких изюмин, хотя результаты его достаточно объективны. Однако, всегда есть основания для сетований по поводу результатов отдельных матчей из-за отдельных партий.

Рассмотрим несколько другую схему розыгрыша КПМ.

По результатам очередной Шахматной Олимпиады отбираются шестнадцать лучших команд, которые в следующем за Олимпиадой году разыгрывают КПМ по схеме, напоминающей формулу Чемпионата мира по футболу в 50-70 годы прошлого века:

- шестнадцать команд распределяются по четырём группам (по четыре команды в каждой) с рассеиванием (например, в качестве критерия берётся суммарный коэффициент Эло команд);
- в группах проводятся круговые турниры;
- по две лучших команды (по сумме набранных очков, а не по футбольному зачёту) выходят в плей-офф, состоящий из четвертьфиналов, полуфиналов и финала;
- матч за третье место не проводится – оба проигравших полуфиналиста награждаются бронзовыми медалями;
- проигравший финалист награждается серебряными медалями;
- победитель финала награждается золотыми медалями и ему присваивается звание Чемпиона мира по шахматам в командном зачёте;
- принципиальное отличие предлагаемой схемы от традиционной заключается в том, что на всех этапах матча между командами проводятся по шевенингенской системе, т.е. каждый участник одной команды играет с каждым участником другой команды.

Указанная схема наполняется следующим содержанием:

- каждая команда включает в себя 12 участников;
- на каждом из четырёх этапов (групповой, четвертьфиналы, полуфиналы, финал) из этих 12 шахматистов играет только часть (кроме финала): на групповом этапе – 6; в четвертьфинале – 8; в полуфинале – 10; в финале – все 12;
- матчи на этих этапах играют: на групповом этапе – на 4 досках; в четвертьфинале – на 6 досках; в полуфинале – на 8 досках; в финале – на 10 досках;

- на каждом этапе 2 участника являются запасными и используются так же, как и сейчас;

- состав команды на каждом этапе определяется тренером-капитаном, является фиксированным и не может меняться, но, естественно, может варьироваться от этапа к этапу в рамках 12 участников;

В случае равенства очков у команд, претендующих на выход в плей-офф на групповом этапе, устанавливается следующая последовательность дополнительных критериев:

- результат личной встречи;
- количество побед чёрными в личной встрече;
- количество побед во всех встречах;
- количество побед чёрными во всех встречах;
- дополнительный матч на обычных условиях по доскам (1-1, 2-2, 3-3, 4-4);
- количество побед чёрными в этом матче;
- если все эти критерии не дают результата, то в плей-офф выходит команда с МЕНЬШЕЙ суммой коэффициентов Эло (это, как бы, бонус более слабой команде, достигшей полного равенства с более сильной).

В случае ничейного результата в матчах четвертьфиналов и полуфиналов, устанавливается следующая последовательность дополнительных критериев:

- количество побед чёрными;
- дополнительный матч на обычных условиях по доскам (1-1, 2-2, 3-3, ..., 6-6 в четвертьфинале и 1-1, 2-2, 3-3, ..., 8-8 в полуфинале);
- количество побед чёрными в этом матче;
- если все эти критерии не дают результата, то в следующий этап выходит команда с МЕНЬШЕЙ суммой коэффициентов Эло (см. выше).

В случае ничейного результата в финальном матче проводится дополнительный матч на обычных условиях по доскам: 1-1, 2-2, 3-3, ..., 10-10. В случае ничейного результата и здесь на следующий день проводится ещё один дополнительный матч, далее (в случае новой ничьей) новый матч.

Если после трёх дополнительных матчей победитель не будет выявлен, то звание Чемпиона мира в командном зачёте считается неразыгранным, а оба финалиста награждаются серебряными медалями.

Подсчитаем объём турнира:

- на групповом этапе каждая команда играет три матча по 16 партий (4×4). Это составит $3 \times 16 = 48$ партий для 6 участников - в среднем по 8 партий на человека (хотя кто-то может сыграть и все 12 партий);

- в четвертьфинале команда играет матч из 36 партий (6×6). Это составит 36 партий для 8 участников - в среднем по 4,5 партии на человека (хотя кто-то может сыграть и все 6 партий);

- в полуфинале команда играет матч из 64 партий (8×8). Это составит 64 партии для 10 участников - в среднем по 6,4 партии на человека (хотя кто-то может сыграть и все 8 партий);

- в финале команда играет матч из 100 партий (10×10). Это составит 100 партий для 12 участников - в среднем по 8,33 партии на человека (хотя кто-то может сыграть и все 10 партий).

Таким образом:

- среднее число партий для участников финала составит: $8 + 4,5 + 6,4 + 8,33 = 27,23$ партии на человека:

- максимальное - $12 + 6 + 8 + 10 = 36$ партий на человека (однако, не бывает такого, чтобы в командных соревнованиях участник играл все партии - на то и есть запасные игроки).

Однако, при оптимальной ротации участников количество партий, играемых отдельными шахматистами может быть уменьшено (см. таблицу):

Участники	Этапы				Среднее число партий	Максим. число партий
	Групповой этап	Четверть финал	Полу финал	Финал		
1	8.0	4.5	-	8.33	20.83	28
2	8.0	4.5	-	8.33	20.83	28
3	8.0	-	6.4	8.33	22.73	30
4	8.0	-	6.4	8.33	22.73	30
5	8.0	-	6.4	8.33	22.73	30
6	8.0	-	6.4	8.33	22.73	30
7	-	4.5	6.4	8.33	19.23	24
8	-	4.5	6.4	8.33	19.23	24
9	-	4.5	6.4	8.33	19.23	24
10	-	4.5	6.4	8.33	19.23	24
11	-	4.5	6.4	8.33	19.23	24
12	-	4.5	6.4	8.33	19.23	24
Всего играют на этапе	6	8	10	12		
Всего свободны на этапе	6	4	2	-		

Таким образом, среднее число партий, играемых отдельными шахматистами, практически сравнимо с числом партий, играемых в одном турнире «Семи шахматных корон». По поводу максимального числа партий см. замечание выше.

Отметим, что каждый из участников свободен на одном из этапов, т.е. имеет несколько дополнительных дней отдыха. Из таблицы видно, что наибольшая нагрузка ложится на шахматистов, играющих в групповом турнире, но это и справедливо, поскольку их товарищи, имеющие меньшую нагрузку, играют на более ответственных этапах плей-оффа (при этом без перерыва).

Победа в таком соревновании исключит всякие сомнения в её закономерности. Очевидно, что борьба в плей-оффе обещает быть гораздо более напряжённой и острой, чем в нынешнем круговом турнире. Недаром же такая формула принята в Чемпионатах мира по футболу и хоккею, Чемпионатах НХЛ, НБА, НФЛ, МЛБ, КХЛ и т. д. Описанная схема представляется гораздо более содержательной и богатой, чем ныне применяемая, а, следовательно, и более зрелищной и интересной для любителей.

Отметим, между прочим, что в этом соревновании используются все три формы проведения шахматных турниров: круговая, кубковая и шевенингенская. А, если иметь в виду Олимпиаду, как отборочный турнир к КПМ, то и швейцарская система тоже используется.

В свете вышесказанного Олимпиаду и Командный Чемпионат мира целесообразно проводить один раз в три года, а не в два, как сейчас.

Таким образом, календарь соревнований может быть примерно следующим:

Год цикла	Время года	Турнир
1	Февраль	«Андерсен – Морфи»
	Май	«Стейниц – Ласкер»
	Август	«Капабланка – Алехин»
	Октябрь	Олимпиада
2	Февраль	«Ботвинник – Смыслов»
	Май	«Таль – Петросян»
	Август	«Спасский – Фишер»
	Октябрь-ноябрь	Командный Чемпионат мира
3	Февраль	«Карпов – Каспаров»
	Май-июнь	Матч Первого и Второго призёров (если необходимо)
	Октябрь-декабрь	Матч на Первенство мира

При таком календаре все сильнейшие шахматисты имеют возможность принять участие в главных командных соревнованиях.

Предложение 3

Шахматная Олимпиада

(Турнир по системе, которую я назвал «Дамоклов меч»)

Турнир играется так же, как и сейчас, по швейцарской системе: все команды ранжируются по коэффициенту Эло. Изюмина заключается в том, что командам за сыгранные матчи начисляются штрафные очки, а именно, очки, набранные противниками в матчах с данной командой, в результате чего они постепенно выбывают из соревнования после набора некоторого количества штрафных очков (например, 16). Турнир заканчивается естественным образом по исчерпанию участников, или отсутствия пар команд для игры в связи с тем, что оставшиеся команды уже играли между собой. Таким образом, над каждой командой, как бы висит Дамоклов меч в виде максимальной суммы штрафных очков, влекущей за собой выбывание из турнира, отсюда и название системы.

В таком турнире необходимо предусмотреть следующее обстоятельство. Может так получиться, что после очередного тура останется нечётное количество участников. В этом случае лучшего из выбывающих участников нужно оставить в турнире, несмотря на достижение предельного числа штрафных очков.

После исчерпания участников турнира их места определяются по количеству штрафных очков и номерам туров, в которых команды выбыли из турнира. В случае равенства очков у команд, выбывших позже всех, играется новый турнир только этими участниками на тех же условиях, но уже с меньшим предельным количеством штрафных очков (например, 8).

Отметим, что при этой системе исчезает необходимость проводить малоинтересные матчи между аутсайдерами, поскольку эти команды постепенно выбывают из турнира.

Предложение 4

Медали ФИДЕ

С целью стимулирования стремления шахматистов к творческим достижениям ввести медали ФИДЕ, присуждаемые ежегодно за лучшие творческие достижения:

В чью честь:	Тема медали:	Кол-во	Примечание
Эйве	За большой вклад в дело развития и пропаганды шахмат	3	
Ботвинник	За лучшую дебютную идею	3	
Ласкер	За лучшую психологически выстроенную и выигранную партию	3	
	За лучшую партию:		
Стейниц	- выигранную позиционно в результате постепенного стратегического «зажима» позиции противника	3	
Капабланка	- выигранную позиционно в результате изящного маневрирования	3	
Смыслов	- выигранную позиционно с гибким изменением плана	3	
Фишер	- выигранную позиционно с проведением ясного последовательного плана	3	
Андерсен	- выигранную в результате целого каскада жертв	3	
Морфи	- выигранную в результате демонстрации максимального развития фигур	3	
Алехин	- выигранную в результате встречной контратаки	3	
Нимцович	- выигранную в результате позиционной жертвы	3	
Таль	- выигранную в результате интуитивной жертвы	3	
Петросян	За лучшую (по напряжению) ничью в партии с динамическим равновесием	3×2	обоим участникам
Корчной	За лучшую защиту	3	
	За лучший эндшпиль:		
Филидор	- пешечный	3	
Файн	- коневой	3	в т.ч. с четырьмя конями
Горвиц	- слон против коня	3	в т.ч. два слона против слона и коня, два слона против двух коней, слон и конь против слона и коня

			слон и конь против двух коней
Клинг	- слоновый	3	в т.ч. с четырьмя слонами
Бергер	- ладья против лёгкой фигуры	3	в т.ч. две ладьи против ладьи с лёгкой фигурой, две ладьи против двух или трёх лёгких фигур; ладья с лёгкой фигурой против ладьи с лёгкой фигурой; ладья с лёгкой фигурой против ладьи; ладья с лёгкой фигурой против двух или трёх лёгких фигур; ладья против двух лёгких фигур
Рубинштейн	- ладейный	3	в т.ч. с четырьмя ладьями
Шерон	- ферзевый	3	в т.ч. с четырьмя и более ферзями
Авербах	- нестандартный	3	в т.ч. ферзь против двух ладей, ферзь против ладьи и одной или двух лёгких фигур, ферзь против трёх лёгких фигур, ферзь с лёгкой фигурой против ферзя, ферзь с лёгкой фигурой против ферзя с лёгкой фигурой, ферзь с ладьёй против ферзя с ладьёй, ферзь с ладьёй против ферзя с лёгкой фигурой, ферзь с ладьёй против ферзя с двумя лёгкими фигурами и т. п.
Всего:		69	

Присуждение этих медалей не является обязательным. Если специальное жюри не находит достаточного количества достойных кандидатов в какой-либо номинации, то медали могут либо вообще не присуждаться, либо присуждаться не все.

Вручать медали нужно, конечно, в торжественной обстановке, например, 20 июля – в День Шахмат.

Здесь можно сделать предложение, аналогичное Предложению 1, а, именно: рассмотрев имеющийся банк партий за двести лет «присудить» задним числом такие ретро-медали шахматистам прошлого. Не страшно, если те, в честь кого названа медаль, сами станут их обладателями (и, конечно, неоднократно). Это только подчеркнёт их место в шахматной истории. Заметим, что в своё время подобным образом были составлены Ретро-Альбомы ФИДЕ 1914-45 гг.

Post Scriptum: хотелось бы услышать мнение шахматистов, особенно профессионалов о вышеприведённых соображениях, на основе критики исправить возможные недочёты, невидные автору, и выразить надежду, что высказанные мысли обретут реальное воплощение. Хотелось бы до этого дожить.

Post Post Scriptum: Замечания и мысли по поводу написанного прошу уважаемых читателей направлять по адресу

E-mail: nb078@yandex.ru

**Борис Нерославский,
Санкт-Петербург**